



VERBANDSINFORMATION

## ***Ausstellung: Mit Kunst bauen. Kunst am Bau – Praxis in Sachsen***

Der LBK Sachsen lädt ein zu einer Ausstellung zur Kunst am Bau, die ab dem 1. Oktober im Zentrum für Baukultur (ZfbK) Sachsen im Kulturpalast in Dresden zu sehen ist, mit Unterstützung des Staatsbetriebes Sächsisches Immobilien- und Baumanagement (SIB) und der Architektenkammer Sachsen.

Die Ausstellung zeigt das Engagement des Freistaates Sachsen für die Realisierung von Kunst im Rahmen von Landeshochbaumaßnahmen. Seit 1991 fördert der Freistaat zeitgenössische bildende Kunst nach dem Abschnitt K7 „Beteiligung bildender Künstler:innen (Kunst am Bau)“ der RL Bau. Die Ausstellung gibt einen Einblick in diese Praxis der Einbindung von künstlerischer Fachlichkeit innerhalb öffentlicher Bauvorhaben, um sie als Element der Baukultur und Bereicherung des öffentlichen Lebens weiter zu motivieren.

Beispielhaft wird ein aktueller Kunst am Bau – Wettbewerb mit Entwurfsmaterialien vorgestellt. Zudem werden die Kunst am Bau – Ergebnisse der vom Sächsischen Immobilien- und Baumanagement (SIB) realisierten Hochbaumaßnahmen der letzten fünf Jahre in einer digitalen Zusammenstellung gezeigt. Um auch einen Blick auf Kunst im öffentlichen Raum in den sächsischen Regionen unabhängig von staatlichen Bauten zu werfen, sind außerdem Beispiele aus kommunalem Engagement oder Eigeninitiative in einer Bildschirmpräsentation zu sehen.

**Zeitraum:** 2. bis 7. November 2020

**Vernissage:** Donnerstag, 1. Oktober 2020, 19 Uhr (Einlass ab 18 Uhr)

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Samstag 13 bis 18 Uhr (Eintritt frei)

**Ausstellungsort:** ZfbK – Zentrum für Baukultur Sachsen im Kulturpalast Dresden, Schloßstraße 2, 01067 Dresden, Eingang über Galeriestraße oder das Foyer im Kulturpalast

Im Anschluss wird die Ausstellung in adaptierter Form im Kammerbüro Leipzig der Architektenkammer Sachsen gezeigt. **Eröffnung:** 11. November 2020, 18 Uhr, Dorotheenplatz 3, 04109 Leipzig

### **Rahmenprogramm :**

**6. Oktober 2020, 19 Uhr: Gespräch mit den Künstlerinnen Birgit Nadrau/ Annie Kuschel und dem Architekten Jens Krause (Heinle Wischer und Partner) zum Wettbewerb Kriminaltechnisches Institut Dresden**

ZfbK, Schloßstr. 2, 01067 Dresden

Wir bitten um Anmeldung unter [anmeldung@zfbk.de](mailto:anmeldung@zfbk.de).

**13. Oktober 2020, 13 bis 16:30 Uhr: Seminar Akademie der Architektenkammer Sachsen**

Haus der Architekten, Goetheallee 37, 01309 Dresden

Anmeldung nur für Architektenkammermitglieder unter [akademie@aksachsen.org](mailto:akademie@aksachsen.org)

**13. Oktober 2020, 17 Uhr: Podiumsdiskussion „Mit Kunst bauen. Praxis und Perspektiven“**

Haus der Architekten, Goetheallee 37, 01309 Dresden

Wir bitten um Anmeldung unter [dresden@aksachsen.org](mailto:dresden@aksachsen.org)

**17. Oktober 2020, 11 Uhr: Campusrundgang TU Dresden**

Start: Biologische Institute, Zellescher Weg 20b, 01217 Dresden Wir bitten um Anmeldung unter [kontakt@lbk-sachsen.de](mailto:kontakt@lbk-sachsen.de).

**27. Oktober 2020, 13-16:30 Uhr: Ferienworkshop „Kunst Bau/ Bau Kunst“ mit dem Künstler André Tempel** für Kinder der 5.-7. Klasse, ZfBK, Schloßstr. 2, 01067 Dresden  
Wir bitten um Anmeldung unter [anmeldung@zfbk.de](mailto:anmeldung@zfbk.de).

**30.10.2020, 15 Uhr: Fahrradrundfahrt Uni Leipzig, HTWK und HMT**  
Start: Deutsches Zentrum für integrative Biodiversitätsforschung, Puschstr. 4, 04103 Leipzig  
Wir bitten um Anmeldung unter [kontakt@lbk-sachsen.de](mailto:kontakt@lbk-sachsen.de).

Weiterführende Informationen und Details zum Rahmenprogramm folgen unter:  
[www.lbk-sachsen.de/ausstellung-mit-kunst-bauen](http://www.lbk-sachsen.de/ausstellung-mit-kunst-bauen)

---

## ***Zum Umgang mit Künstlernachlässen im Freistaat Sachsen - Stand und Bilanz***

Am Montag, **2. November 2020**, findet um 15 Uhr im Victor-Klemperer-Saal der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB, Zellescher Weg 18, 01069 Dresden) im Beisein der Staatsministerin für Kultur und Tourismus, Barbara Klepsch, die Präsentation der Werkdatenbank Bildende Kunst Sachsen durch den Landesverband Bildende Kunst Sachsen und seine regionalen Tutor\*innen statt. Gleichermassen wird das Pilotprojekt-Team Künstlernachlasssicherung an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden – Sächsische Landesstelle für Museums-wesen über die geleistete Arbeit in der Beratung

und im Förderprogramm als auch über die Ergebnisse der beiden Bedarfsanalysen unter bildenden Künstler:innen und Nachlasshalter:innen berichten.

Für das interessierte Publikum, Künstler:innen, Nachlasshalter:innen und Presse werden damit bisher Erreichtes, die laufenden Aktivitäten und mögliche strategische Ansätze zur Weiterarbeit im Bereich Künstlernachlasssicherung im Freistaat Sachsen öffentlich vorgestellt. Aufgrund der aktuellen Situation und begrenzter Plätze ist eine Anmeldung erforderlich unter: [kontakt@lbk-sachsen.de](mailto:kontakt@lbk-sachsen.de)

---

## ***Seminar zur Vergütung künstlerischer Leistungen***

Am Donnerstag, den **5. November 2020** findet von 14 bis 15:30 Uhr in Kooperation mit dem Career Service der HfBK Dresden eine Veranstaltung zum Thema Vergütung künstlerischer Leistungen im Aktsaal der HfBK Dresden, Brühlische Terrasse 1, 01067 Dresden statt. Zentrales Thema ist die vom LBK Sachsen herausgegebene „Richtlinie zur Ausstellungsvergütung“, in der der Anspruch auf leistungsgerechte Bezahlung bildender Künstler:innen zum ersten Mal in Form eines kompakten fundierten Zahlenwerks geltend gemacht wurde. Mehr Informationen zu dem Seminar finden Sie unter [www.hfbk-dresden.de/veranstaltungenkalender/details/bildende-kunst-verguetung-kuenstlerischer-leistungen](http://www.hfbk-dresden.de/veranstaltungenkalender/details/bildende-kunst-verguetung-kuenstlerischer-leistungen). Dort können Sie sich bei Interesse auch anmelden.

---

### **KÜNSTLERISCHE NACHLÄSSE**

---

## ***Umfrage zur Bedarfsanalyse unter Eigentümer:innen und Betreuer:innen künstlerischer Vor- und Nachlässe wurde bis 11. Oktober verlängert***

Die Umfrage zur Bedarfsanalyse unter Nachlassbetreuer:innen, Nachlasshalter:innen und Erb:innen, die das Pilotprojekt-Team zur Künstlernachlasssicherung im Freistaat Sachsen an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

– Sächsische Landesstelle für Museums-wesen (SLfM) entwickelt hat, wurde bis zum 11. Oktober 2020 verlängert. Ziel ist es, sowohl bei Privatpersonen als auch Institutionen wie Museen, Archiven oder Bibliotheken die gegenwärtige Situation

im Umgang mit künstlerischen Vor- und Nachlässen, die Beratungs- und Handlungsbedarfe und damit zusammenhängende Fragestellungen zu ermitteln. Die Ergebnisse der Umfrage sollen dazu beitragen, die Arbeit des Pilot-Projektes bedarfsgerecht zu gestalten.

Der Fragebogen steht unter [www.lbk-sachsen.de](http://www.lbk-sachsen.de) und [www.museumswesen.smwk.sachsen.de](http://www.museumswesen.smwk.sachsen.de) zum Download bereit. Wenn Sie Rückfragen haben

oder bei der Beantwortung Hilfe benötigen, wenden Sie sich bitte telefonisch an das Pilotprojekt-Team Künstlernachlasssicherung an der SLfM unter 0351 4914 3817 oder per E-Mail an [kuenstlernachlaesse@skd.museum](mailto:kuenstlernachlaesse@skd.museum).

Die Ergebnisse dieser Umfrage als auch der Bedarfsanalyse unter den Bildenden Künstler:innen werden am 2. November 2020 öffentlich in der SLUB vorgestellt.

---

CORONA

---

## ***Förderprogramme des Bundes im Rahmen von NEUSTART KULTUR***

Im Rahmen des Bundesprogramms NEUSTART KULTUR der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien setzen der Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V. (BBK-Bund) und der Deutsche Künstlerbund das Teilprogramm »NEUSTART für Bildende Künstlerinnen und Künstler« um. Für dieses Programm stellt die Kulturstaatsministerin insgesamt 2,5 Millionen Euro zur Verfügung. Das Programm umfasst vier Module; die Module A – C setzt der BBK-Bund um, Modul D realisiert der Deutsche Künstlerbund. Die Module zielen auf die berufliche Stärkung und Entwicklung Bildender Künstlerinnen und Künstler vor allem im Bereich Digitalisierung ab. Antragsberechtigt sind professionelle Bildende Künstler:innen mit Wohnsitz in Deutschland, Immatrikulierte an einer Hoch- oder Fachhochschule sind von der Antragstellung ausgeschlossen.

### **Modul A: Digital-Gutschein**

Bildende Künstler:innen können einen „Digital-Gutschein“ beantragen, der ihnen einen Zuschuss für digitale Fortbildungs- oder Modernisierungsmaßnahmen hinsichtlich ihres digitalen Auftritts ermöglicht. Die Digital-Gutscheine berechtigen zu einem Zuschuss bis zu 1.000 Euro.

I. Ausschreibung: 15. September 2020 - 15. Oktober 2020

Die Fortbildung oder Beratung muss zwischen dem 15. November 2020 und 30. April 2021 wahrgenommen werden.

II. Ausschreibung: 01. Januar 2021 - 31. Januar 2021; Die Fortbildung oder Beratung muss zwischen dem 15. März 2021 und 30. August 2021 wahrgenommen werden.

### **Modul B: Mentoring**

Gefördert werden Mentor:innen, die Informationsveranstaltungen z. B. in Kooperation mit Kunsthochschulen oder an anderen Kulturorten und individuelle Beratungen anbieten, um Berufsanfänger:innen Einstieg, Orientierung und Netzwerke im Kunstbetrieb zu vermitteln.

Für das Beratungsprogramm können Mentor:innen eine Förderung bis zu 1.700 Euro beantragen.

I. Ausschreibung: 15. September 2020 - 15. Oktober 2020

Das Mentoring muss zwischen dem 1. Dezember 2020 bis 31. Mai 2021 stattfinden.

II. Ausschreibung: 01. Januar 2021 - 31. Januar 2021; Das Mentoring muss zwischen dem 15. April 2021 bis 31. August 2021 stattfinden.

### **Modul C: Innovative Kunstprojekte**

Künstler:innen können Fördermittel zur Konzipierung und Umsetzung künstlerischer Interventionen, Ausstellungen, Performances beantragen, die in Ausstellungsräumen oder im öffentlichen Raum für Interessierte zugänglich gemacht werden.

Innovative Kunstprojekte werden mit einem Zuschuss bis zu 15.000 Euro gefördert.

Ausschreibung: 21. September 2020 - 15. November 2020

Das Projekt soll zwischen dem 1. Januar 2021 bis 31. August 2021 stattfinden.

## **Modul D: Digitale Vermittlungsformate**

Gefördert mit einem Stipendium entwickeln Bildende Künstler:innen innovative Vorhaben im Bereich zeitgenössischer digitaler und medienbasierter Kunst. Mit kreativen Medientechnologien sollen richtungsweisende Ideen für audiovisuelle Inhalte auf (neuen) digitalen Plattformen entworfen werden. Das Modul D wird ab 15.10.2020 vom Deutschen Künstlerbund umgesetzt, die Fördersumme beträgt 6.000 Euro. Bis Redaktionsschluss lagen dazu noch keine weiteren Informationen vor. Bitte erkunden Sie sich unter [www.kuenstlerbund.de](http://www.kuenstlerbund.de)

Die Anträge beim BBK-Bund müssen online gestellt werden. Ein Antrag ist nur in einem Modul zulässig. Hat dieser keinen Erfolg, kann 2021 in Modul A oder Modul B erneut ein Antrag gestellt werden. Weitere Informationen dazu finden Sie unter [www.bbk-bundesverband.de/projekte/neustart-kultur](http://www.bbk-bundesverband.de/projekte/neustart-kultur).

---

## ***Bewerbungsstart beim Förderprogramm KULTUR.GEMEINSCHAFTEN***

Seit dem 15. September 2020 können sich Kultureinrichtungen und Projektträger um eine Förderung im Rahmen des Programmes KULTUR.GEMEINSCHAFTEN bewerben. Mit dem Förderprogramm wollen Kulturstaatsministerin Monika Grütters und die Kulturstiftung der Länder die Digitalisierung im Bereich der Kultur bei kleineren, auch ehrenamtlich geführten Kultureinrichtungen und Projektträgern weiter voranbringen. Insgesamt elf Millionen Euro stehen für das Programm zur Verfügung, davon 10 Millionen Euro aus dem Zukunftspaket NEUSTART KULTUR und eine Million Euro von der Kulturstiftung der Länder. Antragsfrist: 15. November 2020, weitere Informationen: [www.kulturgemeinschaften.de](http://www.kulturgemeinschaften.de)

---

## ***Soforthilfe-Zuschuss „Härtefälle Kultur“***

Mit dem Zuschuss unterstützt der Freistaat Sachsen Freie Träger im Bereich Kunst und Kultur, die infolge amtlicher Maßnahmen während der Corona-Pandemie mit Einschränkungen konfrontiert sind, die sich auf die wirtschaftliche Leistungsfähigkeit dieser Träger auswirken.

Im Rahmen der Förderung kann ein Liquiditätsbedarf geltend gemacht, der aus unabweisbaren Einnahmearausfällen (coronabedingte Mindereinnahmen) und/oder notwendige zusätzliche Betriebsausgaben (coronabedingte Mehrausgaben, z. B. für Hygienemaßnahmen, digitale Angebote als Veranstaltungserersatz) entsteht. Die Höhe des einmaligen Zuschusses beträgt je nach erklärtem Liquiditätsbedarf bis zu 10.000 Euro. Kann ein höherer Liquiditätsbedarf nachgewiesen werden (Angaben im Antrag), kann der Zuschuss bis zu 50.000 Euro betragen. Anträge können **bis spätestens 20. November 2020** bei der SAB gestellt werden: [www.sab.sachsen.de](http://www.sab.sachsen.de)

---

## ***Unterstützung pandemiebedingter Investitionen für überwiegend privat finanzierte Einrichtungen***

Mit insgesamt 250 Millionen Euro fördert die Bundesregierung investive Schutzmaßnahmen in Kultureinrichtungen, deren regelmäßiger Betrieb nicht überwiegend von der öffentlichen Hand finanziert wird. Unterstützt werden zum Beispiel Sicherungsmaßnahmen in Kassenbereichen oder auch der Umbau von Lüftungsanlagen oder Sanitärbereichen.

Der Deutsche Verband für Archäologie e.V. koordiniert als Partner des Investitionsprogramms die Fördergelder für Heimatmuseen, private Museen, Ausstellungshäuser und öffentlich zugängliche Gedenkstätten. Gefördert werden investive Maßnahmen von Kultureinrichtungen (ortsfeste und kulturelle Träger mit dezentralen Aktivitäten) sowie im Rahmen von Festivals und anderen kulturellen Veranstaltungen, sowie projektbezogene Personal- und Sachausgaben. Die Antragsstellung ist seit dem 15. September 2020 möglich. Weitere Informationen finden sich unter [www.museen-neustartkultur.de](http://www.museen-neustartkultur.de).

Für Kulturzentren, Literaturhäuser und soziokulturelle Zentren sowie für soziokulturelle Träger, die ihre Veranstaltungen dezentral durchführen, läuft die Antragstellung seit dem 1. September über den Bundes-

verband Soziokultur. Weitere Informationen: [www.neustartkultur.de/z/neustart-kultur-zentren/](http://www.neustartkultur.de/z/neustart-kultur-zentren/)  
Über beide Programmpartner werden 5.000 bis 100.000 Euro pro Kultureinrichtung bzw. -akteur gefördert, 10% des Gesamtfinanzierungsplans müssen aus Eigenmitteln oder Drittmitteln eingebracht werden. Das Antragsverfahren endet, wenn alle Mittel vergeben wurden, spätestens jedoch am **31. Oktober 2020**.

---

## ***NEUSTART KULTUR „Programm“ für Kulturzentren und soziokulturelle Zentren***

Der Bundesverband Soziokultur e.V. führt im Rahmen von NEUSTART KULTUR ab dem 1. Oktober 2020 ein weiteres Förderprogramm mit dem Namen „Programm“ durch, speziell für Kulturzentren und soziokulturelle Zentren sowie für weitere Einrichtungen und Initiativen, die einen kulturellen Schwerpunkt aufweisen und deren Aktivitätsprofil dem eines Kulturzentrums oder soziokulturellen Zentrums entspricht. Die Gelder kommen dabei vor allem Einrichtungen und Initiativen zugute, deren regelmäßiger Betrieb nicht überwiegend von der öffentlichen Hand finanziert wird. Hierbei wird auf die kontinuierliche Grundfinanzierung abgestellt; nicht dauerhafte öffentliche Projektförderungen bleiben unberücksichtigt. Mit den für diese Maßnahme einmalig zur Verfügung stehenden Mitteln in Höhe von 15 Millionen Euro sollen Grundkosten, aktivitätsbezogene Kosten und Personalkosten gefördert werden, die für die Planung, Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von einzelnen Veranstaltungen als auch kontinuierlichen Angebote wie z.B. Kurse, Workshops und offene Treffs unter Pandemiebedingungen anfallen. Gefördert werden bis zu 50.000 Euro pro Kultureinrichtung bzw. -initiative. 10% des Gesamtfinanzierungsplans müssen aus Eigenmitteln oder Drittmitteln eingebracht werden.

Die Anträge werden entsprechend der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet. Das Antragsverfahren endet, wenn alle Mittel vergeben wurden, spätestens jedoch am **31. Oktober 2020**.

Weitere Informationen finden sich unter [www.neustartkultur.de/p/neustart-kultur-programm/](http://www.neustartkultur.de/p/neustart-kultur-programm/)

---

## ***Überbrückungshilfe wird verlängert, ausgeweitet und vereinfacht***

Kleine und mittelständische Unternehmen und Selbständige sowie Soloselbständige und Freiberufler, die ihren Geschäftsbetrieb im Zuge der Corona-Pandemie einstellen oder stark einschränken mussten, können umfassende Bundeszuschüsse zu betrieblichen Fixkosten als Überbrückungshilfe erhalten. Diese Förderung wird für die Monate September bis Dezember 2020 verlängert und ausgeweitet. Die Zugangsbedingungen werden zudem vereinfacht, so dass nun auch Unternehmen einen Antrag stellen können, die einen weniger massiven Einbruch erlitten haben. Die Antragstellung erfolgt auch im neuen Verfahren über einen „prüfenden Dritten“ (Steuerberater:in, Wirtschaftsprüfer:in, vereidigte:r Buchprüfer:in, Rechtsanwalt/-anwältin), der/die das beantragende Unternehmen meist schon gut kennt. Die Antragsbearbeitung und die Auszahlung erfolgen über die Bewilligungsstellen der Bundesländer, in Sachsen über Sächsische Aufbaubank. Weitere Informationen finden Sie hier: [www.bundesfinanzministerium.de/Content/DE/Standardartikel/Themen/Schlaglichter/Konjunkturpaket/2020-07-08-ueberbrueckungshilfe.html](http://www.bundesfinanzministerium.de/Content/DE/Standardartikel/Themen/Schlaglichter/Konjunkturpaket/2020-07-08-ueberbrueckungshilfe.html)

---

### **KULTURELLE BILDUNG**

---

## ***Halbzeit beim Förderpreis KULTURLICHTER***

Noch **bis zum 16. Oktober** können Wettbewerbsbeiträge für den Preis „KULTURLICHTER – Deutscher Preis für kulturelle Bildung“ eingereicht werden. Mit dem von Kulturstaatsministerin Monika Grütters und der Kulturstiftung der Länder ins Leben gerufenen Preis für digitale kulturelle Bildung wird die Umsetzung erfolgversprechender Konzepte auf dem Gebiet der kulturellen Bildung gefördert. Teilnehmen können alle gemeinnützigen Kultureinrichtungen und -initiativen aus den Bereichen Musik, Theater, bildende, darstellende und angewandte Kunst, Literatur, Soziokultur, Film, Medien, Digitales und verwandte Formen sowie kulturgutbewahrende Einrichtungen nach §2 KGSG und Körperschaften des öffentlichen Rechts. Weitere Informationen: [www.kulturlichter-preis.de](http://www.kulturlichter-preis.de)

## ***Qualifizierung in der Kulturarbeit – Weiterbildungen***

Der Landesverband Soziokultur Sachsen stellt regelmäßig Weiterbildungsangebote verschiedener Träger zu den Themen Vereinsarbeit, Finanzierung, Ehrenamt, Pressearbeit, Social Media etc. auf seiner Website zusammen. Die Informationen zu den Angeboten, die zum Teil kostenlos sind, finden Sie unter: [www.soziokultur-sachsen.de/qualifizierung/weiterbildungen](http://www.soziokultur-sachsen.de/qualifizierung/weiterbildungen)

---

## ***Digitaler Talk im Rahmen des IGBK-Jahresprojekts „Art Space Connect“***

Mit Art Space Connect stärkt die Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK) den internationalen Austausch mit unabhängigen Kunstinitiativen, künstlerischen Projekträumen und Produzent:innengalerien in Mittel- und Osteuropa und im Kaukasus. Am **3. Oktober 2020 um 14 Uhr** findet ein digitales Gespräch in Kooperation mit dem Leipziger LindeNOW-Festival 2020 statt, das am selben Wochenende eine Aufnahme des Gesprächs auf [www.lindenow.org](http://www.lindenow.org) streamt. Über die Website [www.igbk.de](http://www.igbk.de) können Sie sich für die Veranstaltung anmelden. Das Gespräch findet auf Englisch und via Zoom statt.

---

## ***Digitales Treffen von Projekträumen und Produzent:innengalerien***

Das Förderprogramm Kreativ-Transfer und die IGBK laden gemeinsam zu einem digitalen Austausch- und Vernetzungstreffen für Kreativ-Transfer Geförderte und weitere interessierte Betreiber:innen von Projekträumen und Produzent:innengalerien ein. Das Programm Kreativ-Transfer unterstützt Betreiber:innen von Projekträumen und Produzent:innengalerien darin, ihr internationales Netzwerk auf- und auszubauen, Kontakte zu Förderern und Käufer:innen, zu Multiplikator:innen und Kolleg:innen zu knüpfen und ihr Profil und ihre Künstler:innen auf dem internationalen Markt zu präsentieren. Termin: **5. Oktober 2022, 11 Uhr**, Anmeldungen bis 1. Oktober 2020 über [www.kreativ-transfer.de](http://www.kreativ-transfer.de)

---

## ***Hypo-Kulturstiftung setzt bis auf Weiteres ihre Förderungen aus***

Die aktuelle Corona-Ausnahmesituation ist für alle eine neue Herausforderung. Bei der Hypo-Kulturstiftung seien bereits diverse Projektabsagen von Antragstellern eingegangen. Momentan könne niemand die weitere Entwicklung vorhersehen, jegliche Planung von Projekten ist unmöglich. Aufgrund der behördlichen Anordnungen und Schließungen, die auch deren eigenen Kulturbetrieb Kunsthalle München massiv betreffen, und der damit verbundenen Unsicherheit setzt die Hypo-Kulturstiftung ihren Förder-Prozess bis auf Weiteres aus.

---

## ***Stiftung Kunstfonds zur Förderung der zeitgenössischen bildenden Kunst***

Weberstr. 61, 53113 Bonn

Telefon: 0228 9153 411 | [www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt](http://www.kunstfonds.de/bewerbung/arbeitsstipendium-kuenstlerprojekt)

**Abgabe**

31.10.2020

**Förderzeitraum**

Folgejahr

**Zuwendungszweck:**

Arbeitsstipendien (A1)

Künstler:innenprojekt (A2)

# Landeshauptstadt Dresden // Amt für Kultur und Denkmalschutz // Kunstkommission

Königstraße 15, 01097 Dresden  
Ansprechpartnerin: Frau Ramona Eichler  
Telefon: 0351 4888942  
[www.dresden.de/de/kultur/kunst-und-kultur/bildendekunst/kunst-im-oeffentli-chen-raum/kunstkommission.php](http://www.dresden.de/de/kultur/kunst-und-kultur/bildendekunst/kunst-im-oeffentli-chen-raum/kunstkommission.php)

Abgabe  
laufend

Förderzeitraum

Zweck:  
Kunst im öffentlichen Raum  
in Dresden

## AUSSCHREIBUNGEN

### **8. TADA — Textile and Design alliance artist in residence program**

Das neuartige Residence Programm TaDA bietet die Möglichkeit, mit renommierten Firmen in der Ostschweiz zusammen zu arbeiten. (jeweils 3 Monate, April-Juni oder Sept-Nov 2021)

**Einreichungsfrist:** 04.10.2020 **Genre:** divers / transdisziplinäre Projekte

### **2. JUTTA-CUNY-FRANZ-ERINNERUNGSPREIS**

Vergabe aller 2 Jahre an junge Künstler:innen, in deren Arbeiten Glas eine maßgebliche Rolle spielt, 10.000 Euro für den Hauptpreis sowie je 1.500 Euro für zwei Förderpreise.

**Einreichungsfrist:** 11.10.2020 **Genre:** Glas

### **Fight the Corona pandemic – a reflection in Art – Prize of the Arabic Divan**

Der Wettbewerb soll als eine Kommunikations-Plattform dienen und die Einheit und Solidarität in der Gemeinschaft von jungen Künstler:innen in Deutschland und dem Staat Katar fördern.

**Einreichungsfrist:** 15.10.2020 **Genre:** divers

### **3. Internationaler Koproduktionsfonds / Goethe-Institut**

Gefördert werden Koproduktionen von Künstler:innen, v.a. Hybride und interdisziplinäre Formate und die Verwendung digitaler Medien können dabei tragende Komponenten darstellen.

**Einreichungsfrist:** 15.10.2020 **Genre:** Theater, Tanz, Musik und Performance

### **Neustart Kultur / Modul A und B / 1. Ausschreibung**

Das Bundesprogramm fördert einen „Digital-Gutschein“ (Modul A) für Bildende Künstler:innen und Veranstaltungen für Mentor:innen (Modul B) in 2 Antragsphasen

**Einreichungsfrist:** 15.10.2020 **Genre:** divers

### **Gedenkstätte Konzentrationslager Sachsenburg**

Die baulichen Überreste der „Kommandantenvilla“ des ehemaligen Konzentrationslagers sollen bestmöglich gesichert und als Teil der Gedenkstätte von Künstler:innen und Architekt:innen umgestaltet werden.

**Einreichungsfrist:** 30.10.2020 18 Uhr! **Genre:** interdisziplinär / memoriale Ausstellungsgestaltung

### **Sachsen am Meer - Aufenthaltsstipendium (Bessin)**

Das Neue Chemnitz Kunststiftung e.V. vergibt 2 Stipendien an bildende Künstler\*innen, um ihnen Gelegenheit zu geben, eine bereits begonnene Arbeit oder eine Arbeit im Ideenstadium voranzutreiben.

**Einreichungsfrist:** 30.10.2020 **Genre:** divers

### **Kultur macht stark - „Wir können Kunst“**

Der BBK e.V. als Programmpartner des Bundesministeriums für Bildung und Forschung fördert Kunstprojekte für bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche, die von bildenden Künstler:innen durchgeführt werden.

**Einreichungsfrist:** 31.10.2020 **Genre:** divers

### **NEUSTART KULTUR: Pandemiebedingte Investitionen**

Das bundesweite Programm NEUSTART KULTUR zielt auf einen Neustart des kulturellen Lebens in Deutschland in Zeiten von Corona und danach, indem Kultureinrichtungen und -akteure zur Wiedereröffnung ihrer Häuser, Programme und Aktivitäten ertüchtigt werden.

**Einreichungsfrist:** 31.10.2020 **Genre:** divers

### **Wettbewerb Gemeinschaftskunstwerk in Ober-Ramstadt**

Ausgeschrieben wird ein offener 2-stufiger Wettbewerb für ein Gemeinschaftskunstwerk für den öffentlichen Raum mit ortsspezifische Ausrichtung und prozess- und erfahrungsorientiertem Vorgehen unter Einbeziehung der Einwohner\*innen.

**Einreichungsfrist:** 31.10.2020 **Genre:** Kunst im öffentlichen Raum

### **15. STIPENDIUM »ZEITGENÖSSISCHE DEUTSCHE FOTOGRAFIE«**

Die Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung vergibt mit der Fotografischen Sammlung im Museum Folkwang Stipendien für zeitgenössische deutsche Fotografie mit 10000 € für 1 Jahr.

**Einreichungsfrist:** 01.11.2020 **Genre:** Fotografie

### **BUGA Erfurt 2021 / Artist in residence**

Die BUGA Erfurt 2021 gGmbH vergibt drei Projektstipendien für fünfwöchige Aufenthalte in Erfurt im Zeitraum zwischen dem 1. Mai und dem 10. Oktober 2021., um vor Ort kontextbezogen zu arbeiten.

**Einreichungsfrist:** 2.11.2020 **Genre:** divers/ortsbezogen

### **Fotowettbewerb zum Jahr der Industriekultur**

Ob Industriebauten, Bergbau, Plauener Spitze oder das Silicon Saxony – die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen veranstaltet mit Sachsen Fernsehen zum Jahr der Industriekultur einen online Fotowettbewerb.

**Einreichungsfrist:** jederzeit **Genre:** Fotografie

### **Zukunftspreis für Kulturpolitik: KULTURGESTALTEN**

Mit dem erstmals zu vergebenden Zukunftspreis für Kulturpolitik will die Kulturpolitische Gesellschaft e.V. herausragende Praxisbeispiele zukunftsweisender Kulturpolitik würdigen. Institutionen können sich mit Projekten bewerben, die zum Zeitpunkt der Antragstellung bereits realisiert wurden.

**Einreichungsfrist:** 30.11.2020 **Genre:** divers

## KUNST AM BAU

### **NEU 2. Kunst am Bau / Hortneubau Zwickau - Kunstobjekt Außenbereich**

Derzeit entsteht ein Hortneubau auf dem Grundstück der Grundschule Bebelschule im Stadtteil Oberhohndorf. Nach der Fassade ist nun das Ziel ein Kunstobjektes/Kunstwerkes im Außenbereich

**Einreichungsfrist:** 16.10.2020 **Genre:** Kunst am Bau

### **NEU offener Wettbewerb / JVA München Neubau Krankenabteilung**

Bis zu 10 Künstler:innen bzw . Künstlergruppen oder Arbeitsgemeinschaften werden zur Teilnahme an einem Einladungswettbewerb ausgewählt. Auch ohne explizites Kunst-am-Bau-Portfolio steht die Bewerbung v.a. auch jungen Künstler:innen offen.

**Einreichungsfrist:** 05.10.2020 **Genre:** Kunst am Bau

### **NEU Kunstwerk für neuen Kirchhof / Kunstweg Rednitzhembach**

„Frankens große Open-Air-Galerie“ sucht ein weiteres Kunstwerk für den Kirchfriedhof gegen ein Honorar inkl. Material von ca. 10.000 Euro brutto.

**Einreichungsfrist:** 31.10.2020 **Genre:** Kunst am Bau

MÄDLER ART FORUM ; MÄDLER-PASSAGE LE TREPPE B, 1. ETAGE, GRIMMAISCHE STR. 2-4, 04109 LEIPZIG

## ***VOILA! 30 Jahre BBK LEIPZIG e.V. im MÄDLER ART FORUM***

**30. September 2020 bis 21. November 2020**

Öffnungszeiten: Mi bis Sa 14 bis 18 Uhr

Der BBK LEIPZIG e.V. feiert seinen 30. Geburtstag mit einer großen Jubiläums-Schau im MÄDLER ART FORUM Leipzig! Die ausstellenden Künstler:innen folgen der Einladung eines unabhängigen Kuratoriums und zeigen ihre Arbeiten im innerstädtischen Ambiente des neuen Ausstellungsraums in der Mädler-Passage. Leipziger Künstler:innen aus drei Generationen präsentieren mit ihren Arbeiten künstlerische Positionen seit der Gründung des Vereins 1990.

RATHAUSGALERIE GRIMMA; MARKT 27, 04668 GRIMMA

## ***EREIGNIS MALEREI 2020***

**bis 1. November 2020**

Öffnungszeiten: Di, Do bis So, 15 bis 17 Uhr

Führung: 23.10.2020 15 Uhr

Der BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V. gastiert vom 12.9.-1.11.2020 im Rahmen der diesjährigen Wanderausstellung EREIGNIS MALEREI 2020 in der Rathausgalerie Grimma.

Die Werke folgender Künstler:innen werden gezeigt: **Ackermann, Avram, Baumann, Déry, Dettmann, Dornis, Ebersbach, Jakob, Keller, Di Lecce, Lukas, Oppermann, Raffler, Schulze, Schuster-Kaiser, Voigt, Wuttke.**

PROJEKTRAUM DES CKB E.V.; MORITZSTRASSE 19, 09111 CHEMNITZ

## ***Ergebnisse der Sommerakademie & künstlerische Bildung 2020***

bis 2. Oktober 2020

### ***Sonja Belz - geklöppelte Grafik***

Vernissage am 13. Oktober 2020

Ausstellungsdauer: 13. Oktober bis 27. November 2020 - Sonja Belz, Textilkunst - ein Lebensweg -

### ***Chemnitzer Museumsnacht***

17. Oktober 2020 (Projektraum ist von 18 bis 23 Uhr geöffnet) mit folgenden 2 Programmpunkten:

- a) 18 bis 23 Uhr „unARTig“ - grossformatige Livemalerei mit Einladung an alle zum Mitgestalten des Bildes (mit Ronald Münch)
- b) ca. 19 Uhr Performance der Theatergruppe „MicroArts“

ZUGABE ; AUSSTELLUNGSREIHE IM SCHAUSPIELHAUS CHEMNITZ

### ***Arbeiten von CHRISTOPH ROSSNER***

bis 13. November 2020 (wurde wegen Covid 19 + Spielpause verlängert)

## **Öffnungszeiten der Geschäftsstelle:**

Die Geschäftsstelle ist für Besucher:innen mit Mundschutz wie folgt geöffnet: di, do 9:30 – 13, 14 – 17 Uhr.  
Nur vormittags geöffnet ist am 13. und 20. Oktober 2020.

---

## **Neuer KBD-Vorstand**

Die Mitte September tagende Mitgliederversammlung hat einen neuen 15köpfigen Vorstand gewählt. Ihm gehören an: Doris Granz, Thomas Hellinger, Marion Kahnemann, Karen Kling, Karin Kopka-Musch, Karen Koschnick, Janina Kracht, Jens Küster, Katharina Lewonig, Sophie Lindner, Jana Morgenstern, Christian Rättsch, Günter Schöttner, Ulrich Stanke und Helena Zubler.

Aus seinen Reihen wählte der Vorstand mit Doris Granz, Christian Rättsch und Helena Zubler drei Vorstandssprecher\*innen. Diese stehen dem KBD nun als gleichberechtigte Vorsitzende vor.

---

## **Vorstandssitzung**

Die nächste Sitzung des neuen Vorstandes ist für den **12. Oktober, 19:30 Uhr** vorgesehen. Bitte wenden Sie sich bei Interesse an einer Teilnahme mindestens eine Woche vorher an die Geschäftsstelle.

---

## **Publikumspreisträgerin: Beate Bilkenroth**

Am **14. Oktober um 18 Uhr** eröffnet eine Ausstellung mit Arbeiten der Dresdner Malerin **Beate Bilkenroth**. Sie hatte im März dieses Jahres zum zweiten Mal in Folge den Publikumspreis der KÜNSTLERMESSE DRESDEN gewonnen. „Kindheit – Ein Moment“ ist die Schau betitelt, die mit einer Laudatio von Ralf Seifert eingeläutet wird. Natürlich können die Werke zu den Geschäftszeiten des Künstlerbundes angeschaut werden. Eine besondere Möglichkeit besteht aber auch im November, genauer: am 15. November zu den offenen ateliers dresden. An diesem Sonntag ist die Schau von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Um 15 Uhr ist dann auch die Künstlerin selbst vor Ort und beantwortet Fragen bzw. steht für Gespräche bereit. Die Ausstellung ist bis zum 24. November zu sehen.

---

## **Beratung zur Sächsischen Werkdatenbank**

Am **6. Oktober und 3. November kann jeweils von 9:30 bis 11:30 Uhr** wieder die Sprechzeit zur Künstlerdatenbank wahrgenommen werden können. Zur Sicherheit können Sie sich auch voranmelden.

---

## **Neuaufnahmen**

Wir freuen uns, **Biliana Vardjewa-Winkler** und **Marc Floßmann** wieder im Künstlerbund begrüßen zu können.

---

## **Aktzeichnen**

Der kommende Termin für das kostenlose Aktzeichnen findet jeweils am **19. Oktober und 16. November von 18 bis 21 Uhr** statt. Wir weisen darauf hin, dass das Betreten der Geschäftsstelle mit Mundschutz erforderlich ist. Dieser kann dann zum Zeichnen bei Einhaltung des Mindestabstandes von 1,5 m abgenommen werden. Getränke bitte mitbringen.

---

Wir trauern um unser Mitglied,  
die Malerin und Fotografin

**Marianne Dextor**

\*5.3.1942, gest. 1.8.2020

## **„Raum der Stille“ Kunstaktion an der A14**

17. Oktober 2020 um 15 Uhr

Anna Holzhauer aus Kassel weht den „Raum der Stille“ ein.

Kunst im öffentlichen Raum - ein Projekt Künstlergut Prösitz

---

## **Ausstellung Ursula Nollau „Beziehungen Malerei-Plastik-Glas“**

24. Oktober bis 31. Dezember 2020

Eröffnung: 24. Oktober 2020, 15.00 Uhr

Es begrüßt: Pfarrer Markus Wendland, Kirchengemeinde Ragewitz

Es spricht: Ute Hartwig-Schulz, Künstlergut Prösitzes musiziert: Anette Herr, Orgel

---

---

MITGLIEDER

---

### **BAUTZENER KUNSTVEREIN e.V.**

Galerie Budissin, Schlossstraße 19, 02625 Bautzen

Telefon: 03591 42223

Fax: 034385 524 47

E-Mail: [galerie@kunstverein-bautzen.de](mailto:galerie@kunstverein-bautzen.de)

Web: [www.kunstverein-bautzen.de](http://www.kunstverein-bautzen.de)

---

### **BUND BILDENDER KÜNSTLER LEIPZIG e.V.**

Tapetenwerk, Haus K

Lützner Straße 91, 04177 Leipzig

Telefon: 0341 261 8899

Fax: 0341 268 2552

E-Mail: [info@bbkl.org](mailto:info@bbkl.org)

Web: [www.bbkl.org](http://www.bbkl.org)

Öffnungszeiten:

Di 10 - 14 Uhr // Mi 14 - 16 Uhr //

Do 10 - 12 Uhr und 14 - 16 Uhr

Projektort des BBKL:

Tapetenwerk Leipzig, Haus B, Paterre

Öffnungszeiten / 4D Projektort:

Di 13 - 17 Uhr, Mi - Fr 14 - 18 Uhr und nach

Vereinbarung

Bankverbindung:

Sparkasse Leipzig

IBAN: DE29 8605 5592 1100 8016 65

BIC: WELADE8LXXX

---

### **BUND BILDENDER KÜNSTLER VOGTLAND e.V.**

Projektraum

Bärenstraße 4, 09523 Plauen

Telefon: 0176 87820818

E-Mail: [andreasrudloff@fastmail.de](mailto:andreasrudloff@fastmail.de)

Web: [www.bbk-vogtland.de](http://www.bbk-vogtland.de)

Öffnungszeiten der Galerie:

Fr 14 - 18 Uhr, Sa 13 - 17 Uhr

Bankverbindung:

Sparkasse Vogtland

IBAN: DE04870580003143000049

BIC: WELADED1PLX

## **CHEMNITZER KÜNSTLERBUND e.V.**

Geschäftsstelle + Projektraum  
Moritzstraße 19, 09111 Chemnitz

**Telefon:** 0371 414 847

**E-Mail:** info@ckbev.de

**Web:** www.ckbev.de

**Öffnungszeiten der Geschäftsstelle:**

Di, Do 11 - 17 Uhr

**Öffnungszeiten des Projektraumes:**

Di, Mi, Do 11 - 17 Uhr

**Bankverbindung:**

Commerzbank Chemnitz

**IBAN:** DE20870400000107799900

**BIC:** COBADEFFXXX

---

## **KÜNSTLERBUND DRESDEN e.V.**

Geschäftsstelle + Galerie  
Hauptstraße 34, 01097 Dresden

**Telefon/Fax:** 0351 801 5516

**E-Mail:**

berufsverband@kuenstlerbund-dresden.de

**Web:** www.kuenstlerbund-dresden.de

**Öffnungszeiten Geschäftsstelle/Galerie:**

Di, Do 9.30 - 13 Uhr und 14 - 17 Uhr u.n.V.

Sonderöffnungs- oder Schließzeiten s. Textteil

**Bankverbindung:**

Ostsächsische Sparkasse

**IBAN:** DE67850503003120064911

**BIC:** OSDDDE81XXX

---

## **KÜNSTLERGUT PRÖSITZ e.V.**

Prösitz Nr. 1, 04668 Grimma

**Telefon:** 034385 513 15

**Fax:** 034385 524 47

**E-Mail:** info@kuenstlergut-proesitz.de

**Web:** www.kuenstlergut-proesitz.de

---

## **OBERLAUSITZER KUNSTVEREIN e.V.**

**Standorte**

- o Annenkapelle Görlitz
- o Arkadenhof Löbau
- o Kunstlade Zittau
- o Kleine Galerie Weißwasser

**Vereinsadresse**

Vorsitzender: Wolfram Schnebel

Hochwaldstraße 15b

02797 Oybin OT Lückendorf

**Telefon:** 035844/76390

---

## **Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V.**

Riesaer Straße 32

01127 Dresden

Deutschland

**Telefon:** 0351-56 35 74-2

**Fax:** 0351-56 35 74-1

**E-Mail:** kontakt@lbk-sachsen.de

**Web:** www.lbk-sachsen.de

GEFÖRDERT DURCH:



Dresden.  
DIE STADT



CHEMNITZ  
STADT DER  
MODERNE



Stadt Leipzig  
Kulturamt

SACHSEN



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.